

الجمهور ابدى اعجابه بالخطوة ووصفها بالجريئة

## شاعرة سعودية توقع اهداءات ديوانها في مكتبة عامة بجدة

الحواجز التي تحد من انطلاقها.

لكن ماهو رأي الذكور في هذه المبادرة، سؤال طرحناه على خالد «موظف بنكي كان يتسوق في المكتبة» فاجاب: «هذه خطوة جريئة نوعا ما، لا اذكر ان احدا من الرجال سبقها اليها، فكيف بها وهي امرأة، اعتقد انها تستحق الاشادة مهما كان مستوى ديوانها الذي لم اقرأه بالطبع ولم احرص على اقتنائه بسبب بسط هو انسي لا اقرأ الانجليزية بطلاقة». الجدير ذكره ان الشاعرة نعمة تقرض الشعر بالانجليزية ولها اعمال في التصوير الفوتوغرافي وكتابة المقالات، وقد حظيت بالعديد من الاشادات على قصائدها من عدد من الشخصيات الامريكية والغربية.



السيدة الالمانية ومواطنة الى جوارها تنتظران نسختيهما

«لاحظت عددا كبيرا من السيدات متحلقات حول شابة منهمكة في توقيع ما يبدو انه رواية او ديوان ما فتقدت لمقابلة الشابة وطلبت منها نسخة لاطلع على انتاجها»، مضيفة: انا في الاساس معجبة بالمرأة السعودية والمستوى الذي وصلت اليه رغم كثير من

قصائدها»، لافتة الى ان هذه الخطوة من الشاعرة نعمة «ستعرف عددا كبيرا من الجمهور بان نعمة ابداعا نسانيا». اما السيدة انجريد جلال وهي ألمانية مقيمة بالملكة منذ 17 عاما فاعتبرت ان الفضول هو ما قادها الى اقتناء الديوان:



غلاف الديوان

احدى الحاضرات كانت الاميرة الجوهرة بنت خالد بن سعود ال سعود الطالبة بكلية عفت التي قالت: «هذه بادرة ممتازة، لقد التقيت الشاعرة في زيارتها للكلية ولغت انتباهي فكرها ومستوى ثقافتها فكان لابد ان احضر لتوقيع ديوانها للوقوف عن كذب على مضامين

من قبل الجمهور لهذه اللفتة الغريبة، فكما تعرفين نحن لم نعتد ان يقوم مؤلف بتوقيع اهداءاته في مكان عام فكيف بشاعرة.

واضافت: سرعان مازال هذا الهاجس بعد الثقة التي بثنا في الجمهور ومرتادو المكتبة ومسؤولوها الذي قدموا الدعم كاملا لاستضافتي وتقديم ديواني.

نعمة لم تحضر بمفردها الى المكتبة فقد «ازرني ووقف الى جوارني للاحتفال بهذه المناسبة الكاتبة والباحثة الدكتورة فاتنة شاكرو وعميدة كلية البنات سابقا فائزة الدباغ والاعلامية باذاعة البرنامج الثاني سمر قطاني وعدد من الوجوه الاعلامية، وتستدرك «بالطبع لا يمكن ان انسى اسرتي هنا».

خزيمه العطاس (جدة)

بدأت الشاعرة السعودية نعمة اسماعيل نواب منشغلة تماما بتوقيع اهداءاتها على ديوانها الشعري الذي اصدرته مؤخرا بالانجليزية تحت عنوان (The Unfurling).

غير ان الجديد في الموضوع هو ان نعمة اختارت توقيع اهداءاتها للراغبين داخل احدى اكبر المكتبات القرطاسية المعروفة بمدينة جدة وسط جمهور من المدعوين ورواد المكتبة الذين تحلقوا حول الشاعرة لتابعة هذه «الظاهرة» غير المعتادة اذا جاز الوصف.

وتقول نعمة التي ضمنت ديوانها 80 قصيدة من اصل 130 انها اختارت «هذه الخطوة الجريئة التي تعد الاولى في نوعها رغم توجسي